

# FAIS DO DO.

4 wall line dance.

## *Step Right, Slide, Cross Stomp, Hold, Repeat To Left.*

- 1 - 2 RV stap opzij, LV sleep naast RV
- 3 - 4 RV stap "cross" over LV met een stamp, rust
- 5 - 6 LV stap opzij, RV sleep naast LV
- 7 - 8 LV stap "cross" over RV met een stamp, rust

## *Step Right, Lock Step, Hold, Repeat To Left.*

- 1 - 2 RV stap schuin voor, LV stap "lock" achter RV
- 3 - 4 RV stap schuin voor, rust
- 5 - 6 LV stap schuin voor, RV stap "lock" achter LV
- 7 - 8 LV stap schuin voor, rust

## *Kick, Step Right, Kick, Step Left, Repeat.*

Optie: hou je handen vast achter je rug op deze 8 tellen.

- 1 - 2 RV schop "kick" voor, stap "cross" achter LV
- 3 - 4 LV schop "kick" voor, stap "cross" achter RV
- 5 - 6 RV schop "kick" voor, stap "cross" achter LV
- 7 - 8 LV schop "kick" voor, stap "cross" achter RV

## *Rock Forward Right, Rock Back Left, Rock Forward Right, Hold, Repeat With Left.*

- 1 - 4 RV stap "rock" voor, gew. "rock" terug op LV, RV stap "rock" voor, rust
- 5 - 8 LV stap "rock" voor, gew. "rock" terug op RV, LV stap "rock" voor, rust

## *Vine Right And Touch, Touch Left Heel Forward, Hitch, Touch Heel Forward, Hold Repeat To Left.*

- 1 - 4 RV stap opzij, LV kruis achter, RV stap opzij, LV tik "touch" naast RV
- 5 - 8 LV tik "touch" hak voor aan, til "hitch" knie op, tik "touch" hak voor aan, rust  
(als je dit doet yell Yee-Ha)

optie: gedurende de laatste 4 tellen: strengel je vingers ineen met de handpalmen naar beneden gericht op je knie, en ga mee met de beweging van je knie.

- 1 - 4 LV stap opzij, RV kruis achter, LV stap opzij, RV tik "touch" naast LV
- 5 - 8 RV tik "touch" hak voor aan, til "hitch" knie op, tik "touch" hak voor aan, rust  
(als je dit doet yell Yee-Ha)

optie: gedurende de laatste 4 tellen: strengel je vingers ineen met de handpalmen naar beneden gericht op je knie, en ga mee met de beweging van je knie.

## *Rock Forward Right, Recover, Rock Back Right, Recover, Step ½ Turn Left, Hitch Step ½ Turn, Hitch Step ¼ Turn.*

- 1 - 2 RV stap "rock" voor, gew. "rock" terug op LV
- 3 - 4 RV stap "rock" achter, gew. "rock" terug op LV
- 5 - 6 RV stap voor, maak een ½ draai op de bal v/d RV en til "hitch" je L knie op
- 7 - 8 LV stap opzij met een ¼ draai linksom en til je R knie op

## *Vine Right And Hitch, Vine Left And Hitch.*

- 1 - 4 RV stap opzij, LV kruis achter, RV stap opzij, til "hitch" L knie op
- 5 - 8 LV stap opzij, RV kruis achter, LV stap opzij, til "hitch" R knie op

begin opnieuw.

"Fais Do Do" (rhymes with PLAY-DOH-DOH) literally translates from French into "Go to sleep. But for Louisiana Cajun Population, it means much more. A Fais Do Do is an all-night dance party, usually held in someone's home. In the wee hours, the young children sitting under the kitchen table, out of the way of the dancing feet, are fighting their eyelids to stay awake, not wanting to miss any of the fun. Mawmaw encourages them to relax and go to sleep with a gentle "Fais do do, mon bébé" (go to sleep baby). The grownups continue the party until the morning light.

Mary Chapin Carpenter mentions such a party in "down at the twist and Shouth" ("you learned to love at the fais do do when you heard a little Jolie Blou"). Scooter Lee also mentions it in "Jai Du Boogie" ("They got music and dancing southern style, called a Fais Do Do, let's go for a while"). By the way, Jolie Blou is the title of a beautiful waltz that is intertactely into the cajun culture. Maay Cajun couples have fallen in love to the beautiful, sad lyrics and haunting melody. It is practically the official Cajun Anthem.

Dans	82	: Fais Do Do
Choreograaf		: Michelle Chandonnet
Muziek		: Fais Do Do
Artiest		: Charlie Daniels
Nivo		: Intermediate
BPM		: 189
Ned. Bew.		: André Boere

